

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» с. Лучки  
Хорольского муниципального района

ПРИКАЗ

от 04.09.2019 г.

№ 125

«О внесении изменений в ООП НОО и ООП ООО»

На основании Федерального Закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2013 года №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373», Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г.№1897" (зарегистрировано в Минюсте России 22.02.2016 N 40937), Письма Министерств образования и науки Российской Федерации от 09.10.2017г № ТС-045/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке», Письма Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 09.10.2017 №05-452 и от 24.11.2017г.№05-475 «О направлении информации».

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в основные общеобразовательные программы начального общего образования и основного общего образования следующие изменения:

1.1. Утвердить название предметной области по всему тексту ООП НОО и ООП ООО согласно выше перечисленным нормативным документам:

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Родной язык и родная литература».

Приметы «Русский родной язык», «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Родная (русская) литература».

1.2. Утвердить изменения и дополнения в «Организационный раздел»

- Учебный план НОО (приложение № 1)

- Учебный план ООО (приложение № 2)

- Дополнить Целевой раздел ООП НОО и ООО (Приложение 3, 4)

- В содержательный раздел основной образовательной программы начального общего образования и основного общего образования включить рабочие программы по предметам «Русский родной язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Русская родная литература»

2. Разместить на официальном сайте школы приказ о внесении изменений в ООП НОО и ООП ООО (Формат I.C.)

3. Контроль за реализацией ООП НОО – ООО ООО с изменениями возложить на заместителя директора по УВР Степаненко Г.Г.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой

Директор \_\_\_\_\_

А.С. Горбунова

С приказом ознакомлены:

Т.Г. Степаненко

Г.С. Новосад



## Примерный (недельный) учебный план начального общего образования

Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю			
		I	II	III	IV
<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4
	Литературное чтение	4	4	4	3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык	0,5	0,5	0,5	0,5
	Литературное чтение на родном (русском) языке	0,5	0,5	0,5	0,5
Иностранный язык	Английский язык	–	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы светской этики	–	–	–	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
<b>ИТОГО</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Максимально допустимая недельная нагрузка		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>

**Примерный (недельный) учебный план основного общего образования**

<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы</b>	<b>5 кл.</b>	<b>6 кл.</b>	<b>7 кл.</b>	<b>8 кл.</b>	<b>9 кл.</b>
<b>Инвариантная часть</b>						
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3
	Литература	3	3	2	2	3
Родной язык и родная литература	Русский родной язык	0,5	0,5	0,5	0,5	1
	Родная литература	0,5	0,5	0,5	0,5	1
Иностранный язык	Английский язык	3	3	3	3	3
Математика и информатика	Математика	5	5			
	Алгебра			3	3	3
	Геометрия			2	2	2
	Информатика и ИКТ			1	1	1
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2
	Обществознание		1	1	1	1
	География	1	1	2	2	2
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3
	Биология	1	1	1	2	2
	Химия				2	2
Искусство	Музыка	1	1	1	1	
	ИЗО	1	1	1		
Технология	Технология	2	2	2	1	
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2	2	2	2
	ОБЖ				1	1
	<b>Итого:</b>	<b>27</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>32</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	Физическая культура	1	1	1	1	1
	ОБЖ			1		
	Черчение				1	
	ОДНКНР	1				
<b>Максимально допустимая недельная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>

Внести изменения в текст основной образовательной программы начального общего образования, в Целевой раздел, в п.2 «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования» по предметам «Русский родной язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» следующего содержания:

### **1.7 Родной язык**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **1.8 Литературное чтение на родном языке:**

#### **Речевая и читательская деятельность**

*Учащиеся научатся:*

читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту) ;

читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения

прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;

находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;

различать последовательность событий и последовательность их изложения;

выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;

пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;

обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;

составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;

соотносить поступки героев с нравственными нормами;

ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;

высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

#### **Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся:*

читать по ролям художественное произведение;

создавать текст на основе плана;

придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;

писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;

участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;

создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;

создавать иллюстрации к произведениям;

создавать в группе сценарии и проекты.

### **Литературоведческая пропедевтика**

*Учащиеся научатся:*

выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;

определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;

выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;

вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;

определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;

различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);

находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

Внести изменения в текст основной образовательной программы основного общего образования, в Целевой раздел, в п.2 «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования» по предметам «Русский родной язык» и «Русская родная литература» следующего содержания:

### **Русский родной язык**

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

#### **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об объективных процессах в современном русском языке;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов; использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка

соблюдение основных норм русского речевого этикета.

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе)

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации)

владение различными видами слушания

владение различными видами чтения

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

### **Русская родная литература**

Предметными результатами изучения курса «Родная литература» является

сформированность следующих умений:

На необходимом (базовом) уровне:

– осознанно *воспринимать* и *понимать* фольклорный текст; *различать* фольклорные и литературные произведения, *обращаться* к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, *сопоставлять* фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

– *выделять* нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;

– *видеть* черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера других народов в героях народного эпоса;

– *выбирать* фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

– *использовать* малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

– выразительно *читать* сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»;

– *пересказывать* сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок;

– *выявлять* в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе *определять* жанровую разновидность сказки, *отличать* литературную сказку от фольклорной;

– осознанно *воспринимать* художественное произведение в единстве формы и содержания;

– адекватно *понимать* художественный текст и давать его смысловой

анализ, *интерпретировать* прочитанное, *отбирать* произведения для чтения;

– *воспринимать* художественный текст как произведение искусства;

– *определять* для себя цели чтения художественной литературы, *выбирать* произведения для самостоятельного чтения;

– *выявлять* и *интерпретировать* авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

– *определять* актуальность произведений для читателей разных поколений и *вступать в диалог* с другими читателями;

– *создавать* собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

– *сопоставлять* произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

***На повышенном уровне:***

- *сравнивать* сказки, принадлежащие разным народам, *видеть* в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- *сочинять* сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- *сравнивать* произведения героического эпоса разных народов, *определять* черты национального характера;
- *выбирать* произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- *устанавливать* связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- *выбирать* путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- *видеть* элементы поэтики художественного текста, их художественную и смысловую функцию;
- *сопоставлять* «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- *оценивать* интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- *сопоставлять* произведения русской и мировой литературы, самостоятельно (или под руководством учителя) определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- *осуществлять* самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и *оформлять* её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).